

La Vallée de la Vézère / Le Berceau de l'Humanité



Située au Sud-est du département de la Dordogne au cœur du Périgord Noir, la Vallée de la Vézère offre des paysages de vallées et de plaines agricoles colorées. Celle-ci est traversée par une rivière parfois tumultueuse et bordée de falaises pouvant atteindre 100 mètres de haut.

Sur une cinquantaine de kilomètres, la vallée de la Vézère rassemble quelques-uns des plus riches et des plus célèbres sites de la Préhistoire mondiale, témoignant de 400 000 années d'occupation humaine (grottes, abris sous roche, habitats troglodytiques...).

Reconnue par l'Unesco au titre du Patrimoine mondial pour 15 de ses sites, la Vallée de la Vézère autrement appelée "Vallée de l'Homme" accueille près d'un million de visiteurs par an.

Limeuil



Au confluent de la Dordogne et de la Vézère, Limeuil connut les affres des invasions Vikings et de la Guerre de Cent ans dont seules les trois portes fortifiées peuvent encore témoigner. Ancien port à l'activité commerciale intense, le village médiéval aux maisons de pierres et toits de tuiles brunes typiques du Périgord Noir est une halte charmante et rafraîchissante.

Le Gouffre de Proumeyssac



Un million d'année ont été nécessaires pour que se forme la plus grande cavité du Périgord.
Ses innombrables concrétions géantes ou minuscules donnent au gouffre de Proumeyssac des airs de cité engloutie.

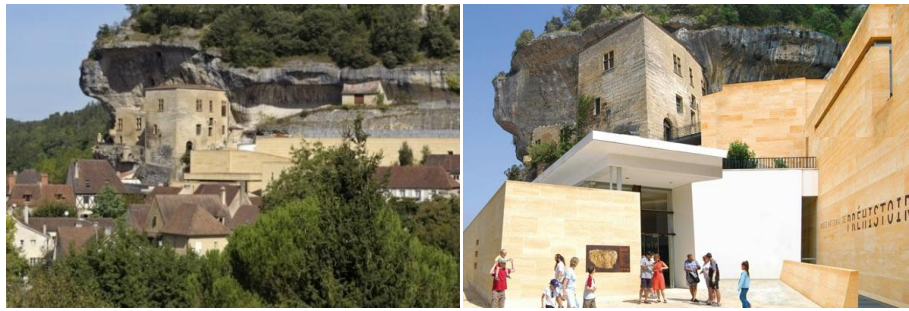
Cette Cathédrale de cristal, mise en valeur grâce au son et lumière spectaculaire qui accompagne la visite,
fut explorée pour la première fois en 1907.

Un courageux puisatier, venu des Eyzies, découvrit alors, depuis son tonneau, les merveilles qu'abritait ce
que les habitants appelaient jusqu'alors « le trou du Diable ».

Depuis lors, le public est invité à découvrir, à bord de la nacelle ou en arrivant par le tunnel
« La méduse », « La sirène », ou « La cascade ».

Une invitation à l'imaginaire qui accueille de temps à autre des spectacles de théâtre ou des concerts
magnifiés par ce miracle minéral offert par la nature et par le temps.

Les Eyzies



Bienvenue dans la capitale mondiale de la Préhistoire !

C'est ici que ces premiers hommes se sont implantés, il y a environ 400 000 ans, après avoir quitté les régions froides du nord de l'Europe.

Le village des Eyzies de Tayac est une porte d'entrée sur le monde de la Préhistoire.

Grottes, caves et musées, de très nombreux sites sont classés depuis 1979 au Patrimoine mondial de l'Unesco. Sur la grande terrasse naturelle qui domine le centre du village, se dresse la célèbre statue de l'Homme Préhistorique de Paul Dardé, symbole de la préhistoire en Périgord.

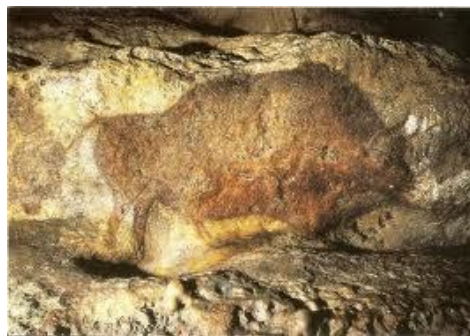
Musée de la Préhistoire :

A la fois lieu de mémoire pour l'histoire de la Préhistoire, conservatoire d'objets, centre d'études et lieu de diffusion de connaissances en constante évolution, le Musée national de Préhistoire est, depuis sa création au début du XXème siècle, un lieu de référence pour les préhistoriens autant que pour les visiteurs.

Le musée abrite des collections exceptionnelles qui permettent de retracer plus de 400 millénaires de présence humaine.

Plus de 18 000 pièces sont déployées sur une surface de près de 1 500 m².

Grotte de Font de Gaume :



Située sur la commune des Eyzies-de-Tayac-Sireuil, en Dordogne, la grotte ornée de Font-de-Gaume est un des plus beaux sanctuaires paléolithiques au décor polychrome, abritant plus de 200 figures animales peintes et gravées. La grotte se présente comme un long boyau de 120 mètres de développement d'où divergent trois galeries latérales .

Classée monument historique depuis 1902, elle est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1979.

Les billets sont vendus au hall d'accueil de la grotte de Font-de-Gaume le jour-même.

Lors d'une vente, toutes les personnes effectuant la visite doivent être présentes :
il ne sera délivré qu'un seul billet par personne présente.

Pour des raisons conservatoires, le nombre de visiteurs admis quotidiennement dans la grotte de Font-de-Gaume est très limité et susceptible d'être modifié chaque jour.

Il n'est donc pas possible de réserver sa visite.

Il est vivement conseillé de se présenter avant l'ouverture de la billetterie en période de vacances scolaires et en haute saison.

Les Eyzies

Grotte de Combarelles :



La grotte des Combarelles, située au fond d'un vallon à la sortie des Eyzies-de-Tayac-Sireuil en Dordogne, sur la route de Sarlat, est un sanctuaire majeur de la culture magdalénienne classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1979.

Chevaux, bisons, aurochs, lions, rennes..., au total plus de 800 gravures de la faune du quaternaire, accompagnées de dessins, ornent la grotte des Combarelles. Elle abrite également un nombre important de représentations humaines schématiques, d'interprétation parfois délicate.

Attention : pour des raisons de conservation, nombre de places très limité. Billets en vente à l'accueil de la grotte de Font de Gaume le jour même, dans la limite des places disponibles.

Le Château de Commarque



Construite aux XII^e et XIV^e siècles, la forteresse de Commarque est probablement l'ensemble médiéval la plus complexe du Périgord. C'était en fait une « coseigneurie » : les familles seigneuriales habitaient les différentes tours de ce village fortifié. C'est aussi le plus curieux ensemble castral du Périgord méridional avec ses défenses complexes, ses douves successives, ses remparts concentriques et le vertigineux verticalisme de son donjon, haut de 80 mètres.

Le Village Troglodytique de la Madeleine



Parmi les mieux conservés de la vallée de la Vézère, cet exceptionnel site naturel a attiré l'Homme de la préhistoire à nos jours. Au pied de la falaise, il y a 17000 ans, des chasseurs cueilleurs semi nomades se sont installés. Ce gisement préhistorique a donné son nom à une civilisation de la Préhistoire : le Magdalénien.

À mi-hauteur de la falaise, l'on découvre un village troglodytique médiéval.

Il a été habité depuis le haut moyen-âge jusqu'à la fin du XIXe siècle. Parmi les bâtiments une remarquable chapelle gothique du XVe siècle, comme accrochée à la falaise.

Sur le plateau, se trouvent des vestiges du château de Petit Marzac, construit au 13ème siècle.

La Maison Forte de Reignac



Classé monument historique, cet extraordinaire « château-falaise » est incontestablement le plus secret, le plus insolite et le plus mystérieux du Périgord.

Conservée dans un état exceptionnel depuis le XIVème siècle et entièrement meublée d'époque, la Maison Forte de Reignac est en France le seul monument de ce type à nous être parvenu totalement intact.

D'un rare intérêt historique, ce repaire noble est infiniment plus grand que l'on ne pourrait le soupçonner de l'extérieur. Derrière la façade se cachent d'impressionnantes salles souterraines et aériennes : Grande salle d'Honneur, salle d'armes, salle des Grands Hommes, cuisine, chapelle, chambres, cachot...

A la fin de la visite, une exposition de renommée internationale sur le thème de « la torture au Moyen-âge » vous est proposée sans supplément de prix.

Visite libre sans réservation

La Roque Saint Christophe



La préhistoire et l'histoire d'un site troglodytique unique au monde. Remarquable par ses formes puissantes, son nombre d'habitats et son ancienneté d'occupation par l'homme, ce site constitue un cadre d'une rare et sauvage beauté.

Ce véritable mur de calcaire long d'un kilomètre et haut de 80 mètres, sans cesse sapé par la rivière et le gel, s'est creusé d'une centaine d'abris sous-roche et de longues terrasses aériennes.

Ces cavités naturelles ont été occupées par l'homme dès la Préhistoire puis ensuite modifiées pour devenir un fort et une cité du Moyen Âge jusqu'au début de la Renaissance.

Saint Léon sur Vézère



Classé parmi les « Plus beaux villages de France », Saint Léon sur Vézère est installé dans un cingle (une boucle) de la Vézère.

Saint Léon sur Vézère est un village aux multiples attraits, et il saura vous conquérir grâce à la richesse de son patrimoine, à la concentration d'artisans et à son charme bucolique favorable à la pratique d'activités de pleine nature en tout genre

Château et Jardins de Losse



Le château de Losse classé “Monument Historique” domine la Vézère.

Enfermée dans des murailles bordées de douves profondes,
la forteresse médiévale a fait place en 1576 à un élégant château de plaisance.
On y accède par le châtelet fortifié l'un des plus grands ouvrages défensif
de ce genre dans le sud de la France.

L'architecture de la Renaissance affirme ici son élégance.
Le remarquable décor et le précieux mobilier d'époque XVIe et XVIIe qui ornent
les appartements évoquent le cadre de vie de Jean II de Losse, précepteur d'Henri IV et gouverneur
de Guyenne sous les règnes des derniers Valois et des premiers Bourbons.

Les jardins classés et labellisés « Jardins Remarquables » offrent un parcours enchanteur autour du château.

La Grotte de Lascaux à Montignac



La Grotte de Lascaux est une grotte préhistorique découverte en 1940 par 4 adolescents à Montignac en Dordogne dans la vallée de la Vézère.

Dès 1948, le site est ouvert au public. Malheureusement, son exploitation touristique intensive cause des dégradations irréversibles et le site doit fermer en 1963. En 1983, un fac-similé, Lascaux 2 est ouvert au public. En 2016, c'est le centre international de l'art pariétal, Lascaux 4, qui est inauguré.

Le Centre International de l'Art Pariétal reproduit intégralement et à l'identique, la Grotte de Lascaux originale. La visite de Lascaux 4 permet de découvrir la préhistoire et l'art pariétal en Dordogne dans le berceau de Cro-Magnon, la Vallée de la Vézère

Informations Pratiques

Restaurants

Au Bon Accueil" et "Garden Party" à Limeuil

"Chai Monique" au Bugue

"Le Bistrot des Glycines" aux Eyzies

"L'Auberge de Layotte" à Tursac

"Le P'tit Léon" à Saint Léon Sur Vézère

Marchés

Lundi: Les Eyzies (d'avril à octobre)

Mardi: Le Bugue

Mercredi: Montignac

Samedi : Le Bugue, Montignac

Dimanche : Limeuil (juillet et août)